

regulamento exposição

travessias

travessia:

1. acto ou efeito de atravessar
2. passagem através de uma grande extensão de terra ou mar
3. vento contrário à navegação
4. *figurado* desvio da linha moral

Travessias. Eu atravesso, tu atravessas, todos atravessamos. A vida é uma travessia feita de travessias. Favorável ou desfavorável, agradável ou desagradável, memorável ou imemorável, uma travessia será sempre uma travessia. Um momento na vida, uma viagem, uma pessoa, um lugar, uma aventura. As travessias fazem as pessoas e as pessoas fazem as travessias. Engraçado, certo?



regulamento exposição

travessias

A Lounge IST é uma Secção Autónoma da AEIST que nasceu da vontade de promover e cultivar a cultura e o lazer dentro do meio académico. Com uma equipa constituída por membros do Técnico, todas as nossas atividades e eventos são abertas a qualquer pessoa. Pretendemos cultivar todo e qualquer interesse que saia fora da temática das engenharias, oferecendo também uma plataforma de desenvolvimento e descolagem desses talentos e paixões. Consulta o trabalho da Lounge em <https://www.instagram.com/lounge.ist/>.

O Núcleo de Arte Fotográfica é a secção mais antiga da AEIST e conta já com 71 anos de vida. Os laboratórios do NAF estão abertos a todos os que adoram fotografia e querem aprender, conversar ou trabalhar sobre ela. Promovemos formações, cursos, workshops de aperfeiçoamento técnico ou de métodos fotográficos alternativos, somos mecenas de projectos no âmbito da fotografia, publicamos zines e publicações sobre fotografia e todas as 4as feiras o Laboratório Comunitário encontra-se aberto ao público para todos os que quiserem revelar ou ampliar o seu trabalho. Consulta o trabalho do NAF em <https://www.instagram.com/naf.ist/>

regulamento exposição

travessias

Modelo da exposição

A Lounge IST e o NAF juntaram-se para organizar uma exposição de fotografia no pavilhão de Civil do campus da Alameda. O objetivo desta exposição é expor fotografias pertencentes a três categorias diferentes:

- Colaboradores do NAF
- Alunos dos cursos do NAF
- Por concurso

Ou seja, um terço da exposição irá ter obras selecionadas de atuais colaboradores do NAF que trabalham no NAF, outro terço terá obras de pessoas que atualmente são alunos dos cursos do NAF e o terço final da exposição vai ser reservada a obras que forem selecionadas em concurso. Pode candidatar-se a este concurso qualquer aluno do IST. Infelizmente, este concurso não está aberto a alunos de outras instituições.

Os colaboradores e os alunos dos cursos do NAF irão expor obras que têm vindo a desenvolver nos últimos tempos, no âmbito do NAF. Estas obras não terão que ter necessariamente a ver com a temática acima apresentada.

A temática "travessias" destina-se aos estudantes do Técnico que queiram participar no concurso. Estes terão de desenvolver um trabalho fotográfico dentro da temática apresentada ou então, se sentirem que determinado trabalho que tenham realizado no passado se enquadra neste tema, poderão também submeter esse trabalho a concurso.

O concurso tem a temática "travessias". Portanto, se o texto inicial vos cativou de alguma maneira, propomo-vos que interpretem a palavra "travessias" e analisem o que é que essa palavra vos transmite e diz. Feito isso, analisem o trabalho fotográfico que já fizeram no passado ou ataquem um novo projeto dentro da temática "travessias" que faça sentido para vocês.

Dentro da categoria do concurso, cada pessoa pode submeter **até três imagens**, que podem ser a cores ou a preto e branco. Fica a critério do artista. Quando terminar o prazo de candidaturas, as fotografias serão analisadas por um painel de jurados constituído por membros do NAF e da Lounge IST, que escolherá o trabalho de **cinco concorrentes** para constar na exposição. Os

regulamento exposição

travessias

trabalhos selecionados serão incluídos na exposição, na vertente do concurso. Dos cinco trabalhos escolhidos para constarem na exposição, será atribuído um primeiro lugar ao trabalho que apresentar maior maturidade, consistência e técnica. **O primeiro lugar** irá ser **premiado** com o [Curso de Fotografia Analógica Nível I](#) do NAF.

Datas Importantes

travessias irá decorrer de **29 de maio a 2 de junho**, no Instituto Superior Técnico, sendo que a **montagem** da mesma será realizada no dia **28 de maio de manhã**. Os artistas terão oportunidade de recolher as suas obras no fim do dia **2 de junho**.

O **período de candidaturas** para a exposição está aberto de **10 de maio a 21 de maio às 19h**. As candidaturas irão ser avaliadas no dia **22 de maio**. Na **manhã** do dia **23 de maio**, iremos comunicar os resultados do concurso aos participantes.

Os vencedores do concurso irão expor as suas fotografias, que terão de ser, portanto, impressas. Todos os participantes da exposição terão de entregar as obras impressas no **sábado, 27 de maio**, para que se possa montar a exposição no **dia 28 de maio**.

Processo de Candidatura

Como supramencionado, o período de candidaturas decorre entre 09/05/2023 e 21/05/2023. Durante este período, os interessados em participar na exposição devem **preencher o formulário disponibilizado na bio do instagram da Lounge IST e da NAF**.

No formulário existe uma entrada para fazer a submissão dos trabalhos fotográficos. Os trabalhos fotográficos terão de ser numerados e identificados com nomes individuais numa pasta identificada com o nome do artista e com o nome da série. Por exemplo: `nomedoartista_nomedasérie`. A pasta deve ser comprimida e enviada através do link destinado à submissão de trabalhos.

Podem ser enviadas **até três imagens**, juntamente com uma descrição da série, com uma pequena contextualização e conceito do trabalho submetido. Se as fotografias forem analógicas, deve ser indicado o tipo de película utilizada.

regulamento exposição

travessias

Se persistir alguma dúvida podem contactar-nos por instagram ou para os seguintes emails: loungeist.sa@aeist.pt, naf.ist@gmail.com.

Processo de Impressão das Obras (só se aplica aos vencedores do concurso)

Os vencedores do concurso terão direito a expor as suas obras na exposição travessias, em conjunto com os colaboradores e alunos do NAF. Portanto, terão de imprimir as vossas fotografias numa destas duas dimensões: **24x30 cm ou 13x18 cm**. A dimensão escolhida para imprimir as fotografias será mais tarde debatida entre os artistas e os organizadores da exposição.

De seguida, vamos apresentar uma lista de sugestões para a impressão das fotografias. São apenas sugestões. Os vencedores do concurso encontram-se no direito de utilizar outras soluções para imprimir as suas fotografias.

Há dois cenários que se colocam: as fotografias submetidas são analógicas e foram feitas a partir de um negativo e ou as fotografias são digitais e foram feitas a partir de uma câmara digital.

No primeiro caso, o NAF irá disponibilizar o seu laboratório na **quarta-feira 24 de maio**, para acompanhar os vencedores do concurso no processo de impressão das suas fotografias. É importante mencionar que o laboratório do NAF só trabalha a preto e branco e que a sua utilização apenas pode ser feita mediante o pagamento da taxa de utilização (4 euros) e que a compra do papel de impressão fica ao encargo dos utilizadores do laboratório e não do NAF (o valor depende do tamanho e tipo de papel). O NAF encontra-se disponível para auxiliar os vencedores do concurso neste processo.

No segundo caso, sendo as fotografias digitais, pode-se sempre imprimir as fotografias em lojas como a **fineprint ou colorfoto**. É possível fazer impressões em papel fotográfico com qualidade a um valor monetário que não é dramático.

As obras dos colaboradores e dos alunos dos cursos do NAF serão emolduradas nestas [molduras](#). Vamos dar a opção aos vencedores do concurso de utilizarem molduras ou não para expor as suas fotografias. Infelizmente nem o NAF nem a Lounge IST vão poder cobrir os custos das molduras. Apesar disso, o modelo proposto em cima não é caro e aparenta ser uma solução bastante



regulamento exposição

travessias

interessante. A equipa da Lounge IST e do NAF está disposta a ajudar-vos em todo este processo de impressão e de escolher molduras.

As obras estarão expostas durante toda a duração da exposição travessia (ou seja, durante 5 dias, de 29/05/2023 a 02/06/2023) e serão **vigiadas pela equipa da Lounge IST e do NAF durante toda a exposição**, com o maior cuidado.

O **transporte das obras** até ao local da exposição (no dia 28/05/2023) é da **responsabilidade de cada um dos artistas**, sendo que a montagem será feita com o auxílio da equipa da Lounge IST e do NAF, em colaboração com os artistas.

O **levantamento das obras** deverá ser realizado no fim do dia 02/06/2023 (data final da exposição) por parte dos artistas e com o auxílio da Lounge IST e do NAF.

Local da exposição: Pavilhão de Civil do Campus Alameda do Instituto Superior Técnico

Contactos das Entidades e dos Responsáveis

[Lounge IST - loungeist.sa@aeist.pt](mailto:loungeist.sa@aeist.pt)

[NAF - naf.ist@gmail.com](mailto:naf.ist@gmail.com)

Beatriz Duarte (Lounge IST) - bia.q.duarte@gmail.com

Manuel Estriga (Lounge IST) - manuelestriga@gmail.com

Ana Caracol (NAF) - caracolinha.etz@gmail.com