



CANTÁBRICO INTENSO

7 MINUTOS DE GLORIA

ÍNDICE

7 MINUTOS DE GLORIA 01

EL CANTÁBRICO INTENSO 02

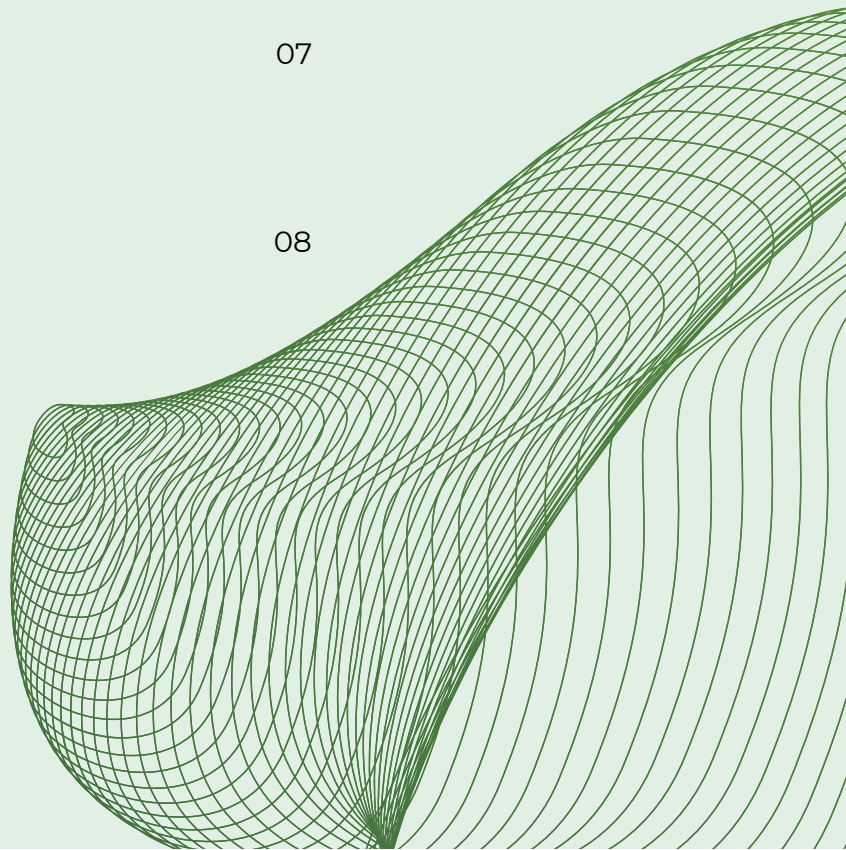
- La idea del proyecto
- Relación con el entorno
- Puntos clave

CANTÁBRICO 2023 04

- Impacto en el desarrollo local
- Valor diferencial
- Escalabilidad de la propuesta
- Requisitos técnicos

EDICIÓN PASADA 07

CONTACTO 08



7 MINUTOS DE GLORIA

7 Minutos de Gloria es un colectivo que acciona el deseo de cambio de una generación que grita.

Inicia su trabajo de creación colectiva en el año 2020 con su obra 7 Minutos de gloria. La motivación principal era autogenerar empleo funcionando como plataforma de encuentro entre distintos colectivos juveniles y buscar nuevos lenguajes y códigos de las nuevas generaciones.

Desde entonces ha seguido generando proyectos basados en la creación de redes, sinergias y buscando la colectividad de la cultura.

Se han desarrollado en diferentes formatos dentro de la cultura y las artes vivas.

Crea la performance Comerse al Teatro, produce el Gloria Fest, un festival interdisciplinar al aire libre, el cantábrico intenso, imparte diferentes cursos y talleres, y comienza su expansión llevando de gira su primera obra a Colombia al festival " Contarla para vivirlo"



CANTÁBRICO INTENSO

EL PROYECTO

El Cantábrico Intenso es un encuentro comunitario, dónde personas relacionadas con el mundo del arte, la comunidad y el entorno, buscan la manera de convivir en una semana dedicada a



La convivencia artistica se conforma abriendo espacios de dialogo y decisión de las actividades que se van a realizar. Las participantes tienen la posibilidad de ofrecer sus propios taller, no es necesario que sean expertos en dicho contenido, tan solo que tengan ganas de compartir. De tal manera potenciamos la inteligencia colectiva y el aprendizaje cooperativos.



- La exploración de nuevas técnicas artísticas
- El entendimiento y coexistencia en el compartir
- La reconexión y disfrute del arte



RELACIÓN CON EL ENTORNO

Uno de los mayores valores del Cantábrico Intenso es su relación con el entorno en el que se celebra.

Propulsa el turismo sostenible y la integración en el territorio formando sinergias con los comercios locales y con las vecinas. La integración de la cultura rural y el respeto de lo local es otra máxima.

PUNTOS CLAVE

**GENERAR REDES DE
CUIDADOS**

**NUEVOS MODELOS DE
COMUNICACIÓN**

**APRENDIZAJE
COOPERATIVO**

**DINAMIZAR LAS
ARTES VIVAS**



CANTÁBRICO 2023

IMPACTO EN EL DESARROLLO LOCAL

El pueblo de Bodes es una localidad del concejo de Parres y perteneciente a la parroquia de Collía, en Asturias. Según pueblosdeasturias.es su población aproximada es de 67 personas. En el año 2021 recibió el premio “Pueblo ejemplar de Parres” por su defensa de lo colectivo y su unión vecinal y son estos valores de unión y sinergias los que queremos continuar reproduciendo y ensalzando a través de la iniciativa “Cantábrico Intenso”. La llegada de las convivencias artísticas impactarían de manera positiva en el pueblo por diferentes razones.

La primera, por la confluencia de personas de diferentes orígenes dentro de la península ibérica e incluso internacionales dentro de un entorno tan específico y tan reducido de personas.

La segunda, los cursos y talleres impartidos pueden ser de gran innovación en una localidad rural de este tamaño. Los centros de cultura de gran tamaño están situados en las capitales de provincia y en los territorios con más habitantes, Madrid y Barcelona, de donde proceden los participantes de las convivencias.



Trasladar estas propuestas culturales a agentes que no están acostumbrados a este tipo de lenguajes escénicos puede ser enriquecedor para su conocimiento y el descubrimiento de las nuevas maneras de cultura. Otra de las razones de este impacto positivo sería la cooperación entre agentes rurales y urbanos. La capacidad de colaboración es inherente a cualquier persona y es un valor destacable de la comunidad de Bodes a la vez que la de 7 Minutos de Gloria y lxs participantes de los encuentros.

VALOR DIFERENCIAL

La relación con el entorno es fundamental a la hora de desarrollar este proyecto. La arquitectura de los espacios nos ayuda e influye a la hora de trabajar escénica y artísticamente. Queremos aprovechar el espacio natural de la comunidad y el paisaje rural a la hora de la investigación, creación y entrenamiento artístico. Necesitamos encontrar nuevos y diferentes lugares escénicos



y parateatrales alejados de la ciudad y de la cultura urbana. Lograr la descentralización de la cultura y de los eventos escénicos es perentorio, y una manera de lograrlo es la puesta en conocimiento de estos sitios a los artistas, la búsqueda de una relación con el entorno.

ESCALABILIDAD DE LA PROPUESTA

Se trata de un formato bastante fácil de trasladar a otros territorios por su carácter maleable. Los cursos y talleres impartidos pueden ser llevados a otros sitios sin ningún problema y son sencillos de adaptar a diferentes espacios. Además, son enriquecedores para personas de cualquier parte del territorio nacional.

También se trata de un concepto fácilmente sostenible en el tiempo, ya que cada encuentro hace que diferentes artistas compartan y conozcan otras disciplinas y de tal manera se fomentan las sinergias y la hibridación de diferentes ámbitos de las artes.

NECESIDADES TÉCNICAS

- Alojamiento para 30 participantes y organización
- 1 Cocina, a ser posible industrial
- 1 Sala polivalente, con capacidad para 30 personas y equipo de música
- 1 Espacio abierto y al aire libre donde poder realizar prácticas artísticas

EDICIÓN PASADA

En septiembre de 2022 se realizó el primer encuentro de 15 participantes, con los/as vecinas de Bodes de manera autogestionada

Realizamos talleres de aprendizaje de artes como:

- Escritura creativa
- Clown
- Danza butoh
- Teatro y movimiento
- Música y folklore
- Yoga
- Pintura y expresión plástica
- Visita guiada por los modelos y estilos de vida del pueblo



CONTACTO

7MINUTOSDEGLORIA@GMAIL.COM

+34 679 289 279 (CRISTINA)